

STIEGLITZ

Vivir en la Toscana

■ Con el inconfundible sello que caracteriza sus diseños, el arquitecto Alejandro Apa logra transportarnos sin escalas a uno de los lugares más pintorescos del noroeste de Italia.

El terreno, abierto en forma de abanico hacia el campo de golf que se extiende en el contrafrente, unido al deseo del comitente de vivir en una casa estilo toscano, fueron determinantes en el origen del proyecto”, recuerda el arquitecto Alejandro Apa.

● Diseño con nombre propio



El arquitecto Alejandro Apa (50), Director de Proyectos de la empresa Stieglitz, es el nombre que el público identifica detrás de muchas obras de alta gama y exquisita resolución arquitectónica.

—Arquitecto Apa, ¿cuál es su secreta fórmula para proyectar obras que, con estéticas muy diferentes, además de responder al programa de necesidades de cada una de las familias, representen acabadamente el estilo que eligieron?

—Investigación en equipo y pasión personal. Con todo mi equipo nos dedicamos a investigar para que cada gesto del estilo elegido se refleje hasta en sus menores detalles. Y, como soy un apasionado de la arquitectura de todos los tiempos, para mí es un placer poner a prueba esa pasión alcanzando el altísimo nivel de autenticidad y recreación fiel de los detalles del estilo que logramos en nuestros proyectos.





La torre de piedra que exteriormente marca el carácter de la casa, interiormente aloja la espectacular escalera circular



“Un perfecto equilibrio entre la rusticidad de la piedra, la contundencia de los volúmenes de distintas alturas y formatos, y la moderna funcionalidad interior estudiada para sacar el mejor partido de la superficie, dio como resultado esta obra.

Para la implantación se aprovechó la privilegiada ubicación del terreno, orientado al golf, en *cul de sac* y con un entorno muy despojado que favorece mucho las visuales y en el cual –sin competencias arquitectónicas ni paisajísticas– la contundencia de los volúmenes resulta contrastante y maximizada.

De manera concéntrica, a partir de una torre de piedra –material con el que se expresaron todos los volúmenes verticales– se ordena la composición de las plantas. Este orden visto exteriormente luce, en abierta alusión a las villas de la Toscana, con techos individuales en cada uno de los volúmenes y ocupados en un juego radial realmente encantador.

En la torre de piedra se encuentra la escalera principal de la casa. Ubicada en el centro como un *ombigo generador* y que se



Interiores y exteriores con formas y expresiones arquitectónicas que evocan las villas de la Toscana



va abriendo a manera de espiral. Progresivamente, en forma concéntrica, se van cosiendo sucesivamente los ambientes.

Tres espacios semicubiertos flanquean y complementan la planta baja: el porche de acceso, las galerías y el quincho en el contrafrente. Como característica incluyen tectónicos pilares y arcos revestidos en piedra, que le ofrecen al conjunto contención y peso visual. Las galerías, cual si la casa estuviera implantada en Italia, son lugares formalmente muy expresivos y hechos para el placer de vivirlos. Amplias y soleadas, son el espíritu de la Toscana”.

Realizada con materiales nobles, como mármoles, maderas y revestimientos de gran calidad, la residencia cuenta con climatización, instalaciones y carpinterías de alta gama. ■

FICHA TÉCNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** Nordelta, Tigre, provincia de Buenos Aires
- **Año de construcción:** 2010
- **Superficie total cubierta:** 710 m²
- **Proyecto y diseño:**
Arquitecto Alejandro Apa (Director de Proyectos de Stieglitz)
Santa Rosa 1954/58 Florida, Vicente López, provincia de Buenos Aires
- **Teléfono:** 4796-6200 (líneas rotativas)
- **Página web:** www.stieglitz.com.ar

Desarrollo: en PB, acceso, *hall* de recepción, *toilette*, escritorio, estar principal, *family room*, comedor, cocina, comedor diario, despensa, amplias galerías. Área de servicios y máquinas. Quincho, baño y vestuario. Cocheras. Piscina con solárium.
En PA, *suite* principal y *suites* secundarias completas, con baños, vestidores y expansiones aterrazadas.



aviso