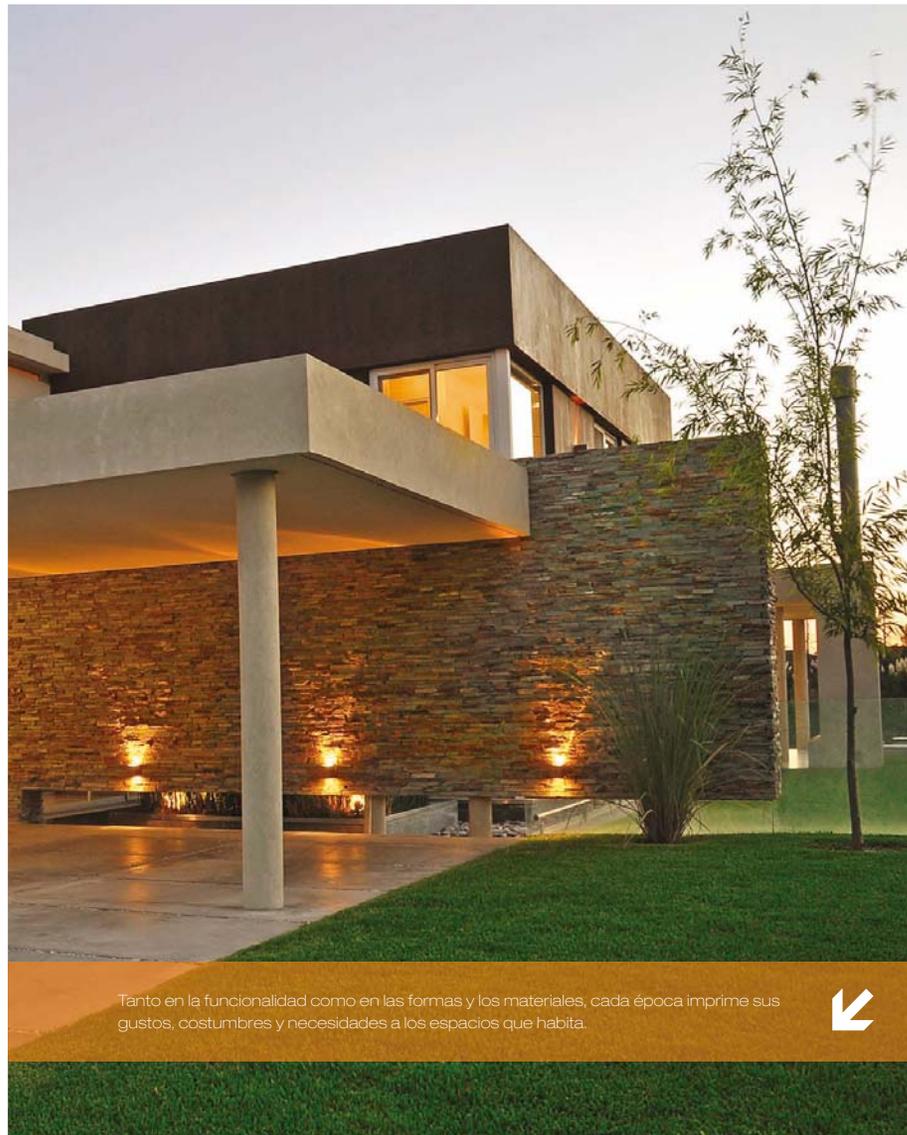




Arquitectura **contemporánea**
para la gente de hoy



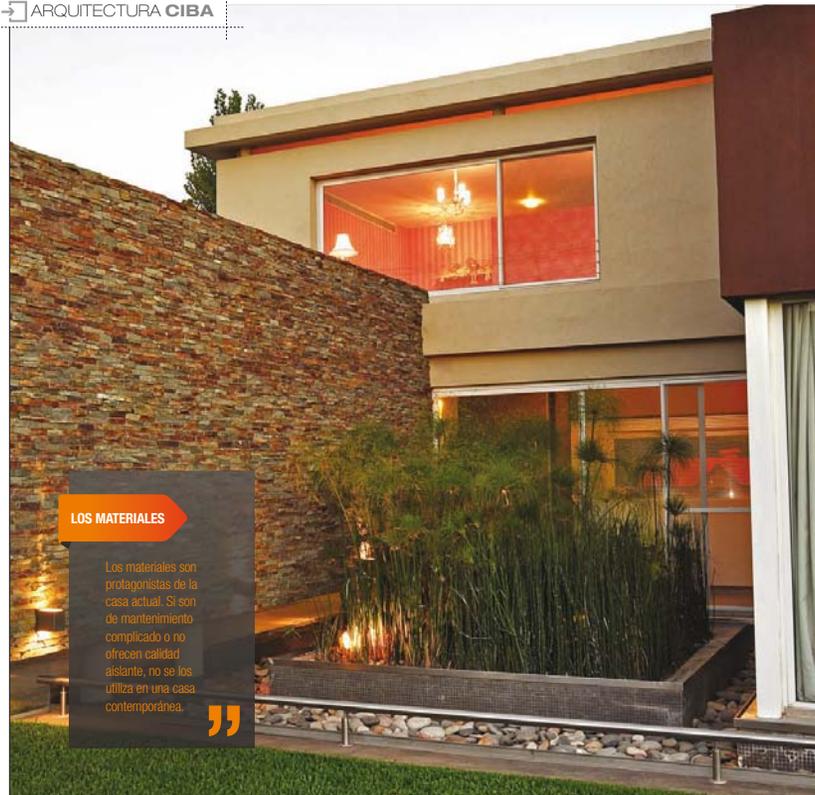
Tanto en la funcionalidad como en las formas y los materiales, cada época imprime sus gustos, costumbres y necesidades a los espacios que habita.





OXIDUM es un revestimiento premium y original de características únicas, formulado en base a resinas acuosas, carga de minerales y partículas de fierros seleccionados, que logran un efecto oxidado sobre las superficies a decorar.

La arquitectura contemporánea es el resultado de quienes somos aquí y ahora. Sus formas, acabados, funcionalidades y materiales dicen de nosotros mucho más que lo que aparece a primera vista. Una casa actual relata que aniamos vivir en contacto con la naturaleza, que amamos los espacios para compartir, que las familias de hoy utilizan hasta el último metro de sus viviendas, que se privilegian los materiales sin complicaciones de mantenimiento, que reservamos para el contrafrente las vivencias más íntimas y descontracturadas, que la estética



LOS MATERIALES

Los materiales son protagonistas de la casa actual. Si son de mantenimiento complicado o no ofrecen calidad aislante, no se los utiliza en una casa contemporánea. ”

elegida tiene mucho más que ver con nuestra personalidad y gustos que con los estilos ortodoxos y, en fin, que nuestra casa, como nunca antes en la historia de los hombres, es nuestro mundo y en ella ponemos sueños pero también realidades constructivas.

Todo esto lo explica Fabián Lagares, CEO de CIBA, empresa constructora especializada en viviendas individuales de alta gama: “Cualquier casa que se construya hoy es contemporánea desde su ejecución, que es nueva. Pero no





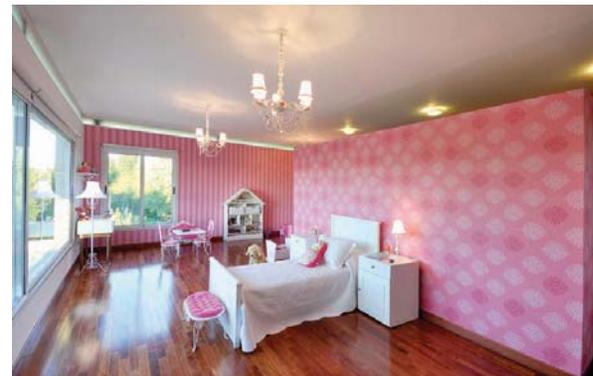
necesariamente lo será desde su estética y su funcionalidad. Estas características deberán responder a los mandatos de la época para ser contemporáneos”.

—¿Cuándo una vivienda es contemporánea?

—En síntesis: cuando fue proyectada y construida para la época a la que pertenece. Una planta contemporánea valoriza los espacios para la reunión familiar y social, que podrán ser los convencionales —como el *living*— u otros pensados para esto, como el *play room*, por ejemplo. También, el



Se buscó que cada ambiente, aun los más íntimos, se relacionen con el exterior. Así el sol y la luz son componentes de la arquitectura interior y contribuyen a la calidad de vida



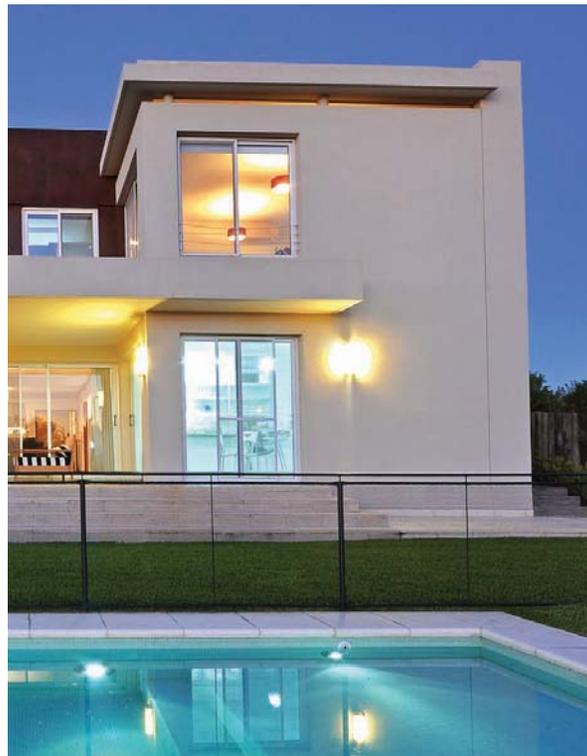
con doble vidrio hermético; revestimientos con beneficios extra como los que tienen propiedades antihongos y antimanchas; detalles estéticos pre hechos –como las molduras listas para colocar y pintar–, son sólo algunos de los materiales que la contemporaneidad pone a nuestro alcance para que una vivienda no sea actual sólo en lo formal sino que se sume a lo que hoy es norma de vida: pleno disfrute de los espacios con alta calidad de vida y poco mantenimiento diario.

–¿Estos parámetros que usted plantea sólo los encontramos cuando la imagen exterior de la casa es actual o pueden darse en una vivienda contemporánea en su funcionalidad pero cuya imagen responda a un estilo determinado?

–En CIBA hemos realizado viviendas estilo Santa Fe o racionalistas clásicas pero que tienen una concepción habitacional contemporánea que responde a los requerimientos del habitante de hoy, a las vivencias de hoy. Se ejecutaron siguiendo la estética elegida por los propietarios pero utilizando materiales de últimas tecnologías para que sus expectativas de uso no resulten frustradas, como ocurriría si la casa tuviera, por ejemplo, pisos que se marcan al utilizarlos o aventanamientos muy amplios pero sin aislamiento.

Casa contemporánea by CIBA

Una casa con imagen y planta contemporánea, construida por CIBA en *La Isla*, Nordelta, ejemplifica todo lo dicho por Fabián Lagares: “Exteriormente se apeló a un juego de volúmenes y texturas para lograr la estética buscada que tiene un fuerte compromiso con la actualidad y resulta muy distinguida. Se partió de una vivienda



La casa se ofrece espléndida con sus ambientes luminosos y una volumetría asimétrica por demás interesante. Y absorbe del exterior todo lo que éste pueda ofrecerle en forma de paisaje verde, agua y luz. La galería es así uno de los ambientes más vivibles, todo el día, todo el año...

existente que fue totalmente modificada no sólo en su arquitectura exterior sino también rearmando las plantas y sumando espacios hasta obtener una funcionalidad adecuada a la vida actual.

Planos de piedra, volúmenes de mampostería de diferentes colores y texturas, y mucho vidrio capturando las imágenes de la laguna ubicada al fondo del terreno, valorizan la fusión interior-exterior y son atributos de esta casa luego de su profundo rediseño”. ■

FICHATECNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** *La Isla*, Nordelta, Tigre, provincia de Buenos Aires
- **Año de reforma:** 2011
- **Superficie:** 480 m²
- **Proyecto, dirección de obra y construcción:** CIBA (Construcciones Integrales Buenos Aires SRL)
Terrazas de la Bahía, piso 2, oficina 2, Boulevard del Mirador 360, Nordelta, Tigre, provincia de Buenos Aires
- **Teléfonos:** 4871-8667 / (15) 5248-8457
- **E-mail:** info@cibasrl.com.ar
- **Página web:** www.cibasrl.com.ar

Desarrollo: en PB, ingreso, hall, living comedor, cocina con *breakfast*, *family room*, dependencias de servicio, *toilette*, galería quincho, cochera semicubierta doble. En PA, distribuidor, *suite* completa con vestidor, dos *suites* secundarias.



cambio en el estilo de vida generó la creación de espacios de disfrute como son las galerías, amplias y con buenas visuales, con pisos radiantes o estufas a leña y, además, se volvieron casi obligatorias las *suítes* con vestidor en lugar de los dormitorios con placares. Las cocinas, antiguamente escondidas, mal iluminadas e incómodas, hoy son locales súper diseñados y de uso intensivo. Por su parte, las piscinas, que eran enormes, rectangulares, y punto, ahora son extensiones acuáticas de los locales de estar, suman estética y forman parte de las vivencias interiores.

—¿Es en la funcionalidad donde lo contemporáneo se manifiesta mayormente?

—No, para nada. Los materiales son protagonistas de la casa actual. Si son de mantenimiento complicado o no ofrecen calidad aislante, no se los utiliza en una casa contemporánea. Ventanales



LOS PROVEEDORES

Las siguientes empresas colaboraron para que esta obra estuviese completa hasta en el más mínimo detalle.

CONFORTCLIMA SRL

Climatización
9 de Julio 819 2do. A (1708) Morón
Tel.: 4629-1991 / (15) 4171-8967
confortclimasr@yahoo.com.ar
www.confortclimasr.com.ar

Confortclima srl



NATORIOS SELVAS

Natorios
Casa Central:
Av. Pte. Perón 771, San Miguel
Tel.: 0810-333-0234
www.selvas-natorios.com.ar



SELVAS NATORIOS

SANITARIOS PANAMERICANA

Sanitarios
NORDELTA: Ruta 27 8051
(Frente al centro comercial)
Telefax: (03327) 48-4399
PILAR: Ruta Panamericana
ramal Pilar km 51,3
Telefax: (02322) 422531 / 420498
2sanpan@gmail.com



LINKE MADERAS

Maderas
Av. Márquez 5765 y ruta 8
Loma Hermosa Ruta 27 y Fader,
Benavidez (a 100 metros de la estación)
Tel.: 4841-4111
(03327) 470015
ventas@linke.com.ar www.linke.com.ar



Microfloor

VANGUARDIA EN REVESTIMIENTOS
MICROFLOOR
Revestimientos
Juramento 3589-Belgrano R
Tel/Fax: 4542-0075
Teléfonos: 4542-8091
4547-1017
comercial@microfloor.com.ar
www.microfloor.com

NAVARRO ACHE

Imaginamos tu ambiente
Porcelanatos | Cuartos de baño
Dardo Rocha 1788 (Esq. Asunción)
Martínez (1640) Tel.: 4717-4914
Pierina Dealesi 528 Puerto Madero
Tel.: 4894-0751
www.navarroache.com

ANGEL PALLONE

*Herrería de obra, pérgolas,
puertas, marquesinas de hierro*
Tel.: (15) 6096-4685
ID 558*3803

KÖNIG GROUP

Tecnología alemana en aberturas de PVC
Av. Del Libertador 7478,
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Tel.: 4702-1616
ventas@konig-group.com.ar
www.konig-group.com.ar



ROBERTO SÁNCHEZ

*Carpintería de obra,
muebles madera*
Tel.: (15) 5715-4904
0237-463-5036
ID 553*419

NAVARRO ACHE

Arquitectura contemporánea para la gente de hoy



La condición de contemporánea de una vivienda puede expresarse en diferentes estilos. La materialización, la funcionalización y el nuevo concepto de hábitat son los que construyen una casa actual, para gente de hoy.



La fuerte relación con el afuera genera una imagen monolítica que no diferencia interior de exterior, que se asume tan importante como los ambientes cerrados. Gran protagonismo de la galería

Racionalismo clásico, para gustos tradicionales que privilegian la elegancia y la atemporalidad. Los volúmenes componen una armoniosa lectura de la fachada, que crece apaisada sobre el terreno



Arquitectura contemporánea para la gente de hoy



Expandida hacia el exterior, la casa busca integrar la piscina y la laguna que se ubica al fondo del terreno. Informal en su planteo, su materialización incluye una fuerte presencia de la madera



International Style en versión actualizada. Sus grandes volúmenes se aligeran con el uso del cristal y rompen la monotonía blanca con detalles de piedra. Líneas puras, netas, siempre vigentes

