

ARQUINOVA CASAS & FREDI LLOSA

Valoración del arte de construir

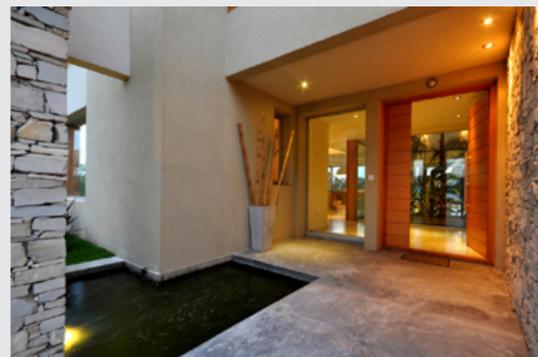
■ La propietaria, arquitecta e integrante de una de la principales desarrolladoras de Nordelta, proyectó su casa y eligió el *know how* que, luego de casi medio siglo haciendo "casas para vivir mejor", le ofrecía Arquinova Casas y Fredi Llosa para llevar adelante el desarrollo de ingeniería y la construcción.

La envolvente compone un juego de opacidades y transparencias en perfecto balance que, con sus altos requerimientos constructivos, permitió el lucimiento de la experiencia de Arquinova Casas.

El volumen construido, perfectamente implantado en el terreno, reparte las maravillosas visuales que lo rodean beneficiando con ellas a todos sus ambientes.

Desde el comedor principal, a través de tabiques vidriados que reemplazan a las convencionales paredes, la vista se alarga hasta la galería, la piscina, el jardín, el amarradero, la laguna...

Cuando el diseño lo pide, la pared se transforma en un plano opaco que se corta antes del piso para transformarse en vidrio. La imagen que logra el recurso es la de





Cuando se lo domina, el arte de la construcción permite lograr encuentros perfectos, amalgamando texturas de diferentes materiales para que dentro de la totalidad luzcan sus individualidades y lograr piezas como esta escultórica escalera que jerarquiza el estar



una pared flotante, liviana, que permite el paso de luz protegiendo la intimidad del espacio.

En el centro de la planta, el proyecto crea su propio paisaje interior: un jardín a cielo abierto, delimitado por una gran caja de vidrio y laterales de madera, logrando un impactante efecto.

Exteriormente, la envolvente alterna paños vidriados, muros



aviso



Una envolvente perforada por aberturas laterales y cenitales rodeando a un patio vidriado central a cielo abierto genera la riqueza y variedad del paisaje interior

cementicios, potentes volúmenes de piedra y gran presencia de detalles de madera, ensamblados con perfección. Los encuentros de materiales y texturas logran sinergia y unidad visual.

La cocina, tan ligada al afuera como el resto de la vivienda, tiene dimensiones de las “de antes”. Blanca, con isla central extendida en desayunador, se alarga integrándose con el *family room*. ■



aviso



Solidez y materiales de alta calidad se asocian a una funcionalidad pensada para lograr la fusión de los espacios con el afuera y capitalizan excelentes visuales

FICHA TÉCNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
 - **Ubicación:** barrio privado *Cabos del Lago*, Nordelta, Tigre, provincia de Buenos Aires
 - **Año de ejecución:** 2013
 - **Superficie total:** 300 m²
 - **Proyecto:** Arq. Evelina Aspromonte
 - **Desarrollo de ingeniería y construcción:** Arquinova Casas y Estudio Fredi Llosa
- Hudson Plaza Comercial*, km 33 de la autopista La Plata–Buenos Aires, ramal Mar del Plata (colectora mano a Buenos Aires), provincia de Buenos Aires
- Edificio Skyglass, Ayres Vila*, ruta Panamericana ramal Pilar, km 43,5, Pilar, provincia de Buenos Aires
- **Teléfono:** (02320) 40-7700
 - **E-mail:** casas@arquinova.com
 - **Web:** www.arquinova.com

Desarrollo: En PB, locales sociales principales, familiares y de servicio. Acceso, *living*, comedor, *family room*, cocina con comedor diario. *Toilette*. Dormitorio y baño de servicio. Lavadero. Galería con sector quincho. Piscina.

En PA: locales privados. Dormitorio *en suite* con baño con hidromasaje y vestidor. *Suites* secundarias. Terraza.



Puede escanear el código QR para agendar los datos del estudio en su celular o tablet



aviso