

ESTUDIO NF Y ASOCIADOS

Arquitectura para la gente de hoy

■ Nacido del éxito de otro proyecto de Nadina Fabijanic, el diseño de esta vivienda es una variación personalizada y a medida de aquella que tanto les gustó a sus clientes.

Mis clientes tenían muy claras las premisas del proyecto de su casa: *Queremos un diseño de fachada como el que vimos en otra obra suya, pero con el programa nuestro*. Ese programa solicitaba una superficie más acotada y con otra distribución interior. Allí comenzó un desafío ya que el programa de necesidades era extenso y debía resolverse en 230 m²

como máximo. ¡Me gustan los desafíos!”, recuerda la arquitecta Nadina Fabijanic. “Desarrollar este proyecto me permitió confirmar lo que siempre supe: la forma no obliga a las funciones. Pueden resolverse de manera independiente. Encontramos aquí una planta que se cierra al frente y se abre al contrafrente proveyendo

mayor espacialidad a los usos comunes. No necesitan cruzar ese espacio para obtener una planta limpia, armoniosa y fácil de recorrer visualmente. Desarrollada en dos plantas, en la baja, el *hall* de ingreso es fundamental como elemento ordenador de la distribución. A él se abre el escritorio y el *toilette* que en

realidad tiene prestaciones de baño completo y permite que el escritorio sea eventualmente utilizado como dormitorio para huéspedes. Ingresando en la planta luego del *hall*, un gran espacio se reparte en amplios sectores destinados a comedor, *family*, *living* y cocina con isla central y, sectorizada, una despensa vinculada con el la-

vadero, con acceso independiente desde el exterior. La galería quincho y la galería social seguida de la piscina son espacios que relacionan al interior con el verde exterior y le dan a la casa un estilo definitivamente joven y de tiempo libre”. Los ambientes íntimos se ubican en la planta alta, donde se encuentran dos dormitorios

con un baño completo, la *master suite* con un luminoso baño compartimentado y vestidor, todo relacionado por el *hall*. La pared de piedra, el gran pórtico y un equilibrado movimiento de volúmenes son los elementos de los que se sirvió la arquitecta Fabijanic para personalizar una fachada de corte clásico con identidad propia. ■

Tips de proyecto

“Me gusta marcar los *tip* de un proyecto para que sean fácilmente reconocibles sus particularidades. En esta vivienda es importante tener en cuenta que:

- El *hall* actúa como elemento organizador de la distribución.
- Los espacios de uso público son amplios y están integrados.
- El acceso, en doble altura, tiene el poder de organizar también la planta alta.
- El *toilette*, con la ducha ubicada detrás de la pared de piedra, se convierte en baño completo.
- La galería quincho incluye parrilla, baño y depósito exterior.
- La planta está armada en tiras de acceso, espacio privado, espacio público”.



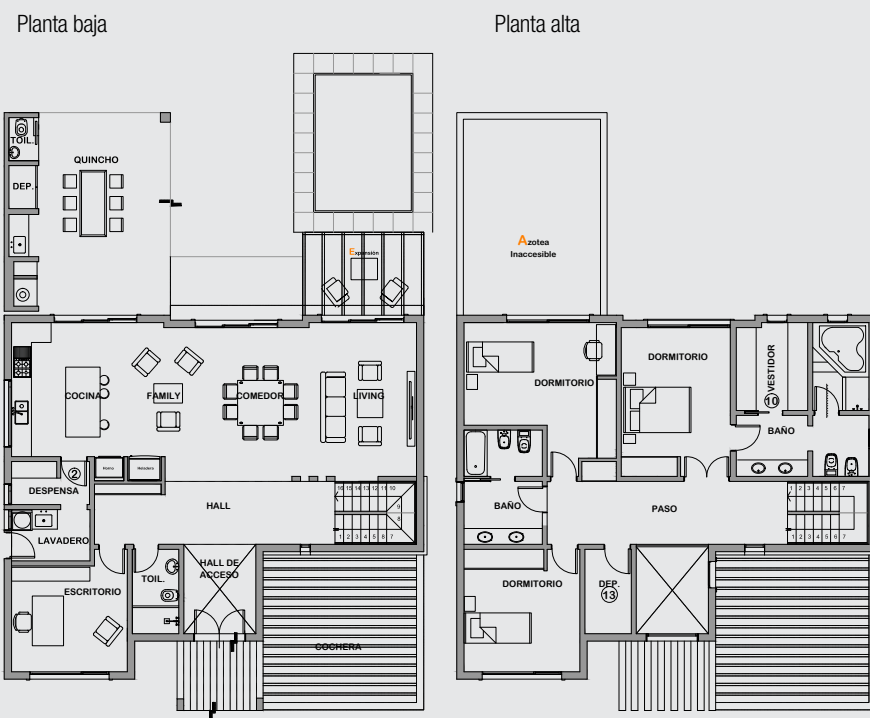
FICHA TÉCNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** urbanización privada en el Gran Buenos Aires.
- **Año de construcción:** 2015
- **Superficie:** 230 m²
- **Proyecto y dirección de obra:** Estudio NF y Asociados
Pirovano 685, 1er. piso, Ramos Mejía, provincia de Buenos Aires
- **Teléfonos:** 4658-5477 y (15) 5922-1726
- **E-mail:** nadinafabijan@gmail.com
- **Construcción:** NF&OM Constructora

- **Renderización:** Estudio Plotter Cad
Teléfonos: (02346) 437154 y (15) 40-6271
E-mail: estudioplottercad@gmail.com
- **Luminotecnia:** Oscar Morali
Teléfono: (15) 2014-8517
E-mail: oscarmorali10@hotmail.com



Puede escanear el código QR para agendar los datos del estudio en su celular o tablet



aviso