



## SEGÚN PASAN LOS AÑOS...



:: Fotos: EUGENIO VALENTINI ::

Encaminada a cumplir sus primeras dos décadas de vida, la casa francesa está contenida por una escenografía que necesitó esos años para convertirse en el glamuroso entorno que vemos hoy.

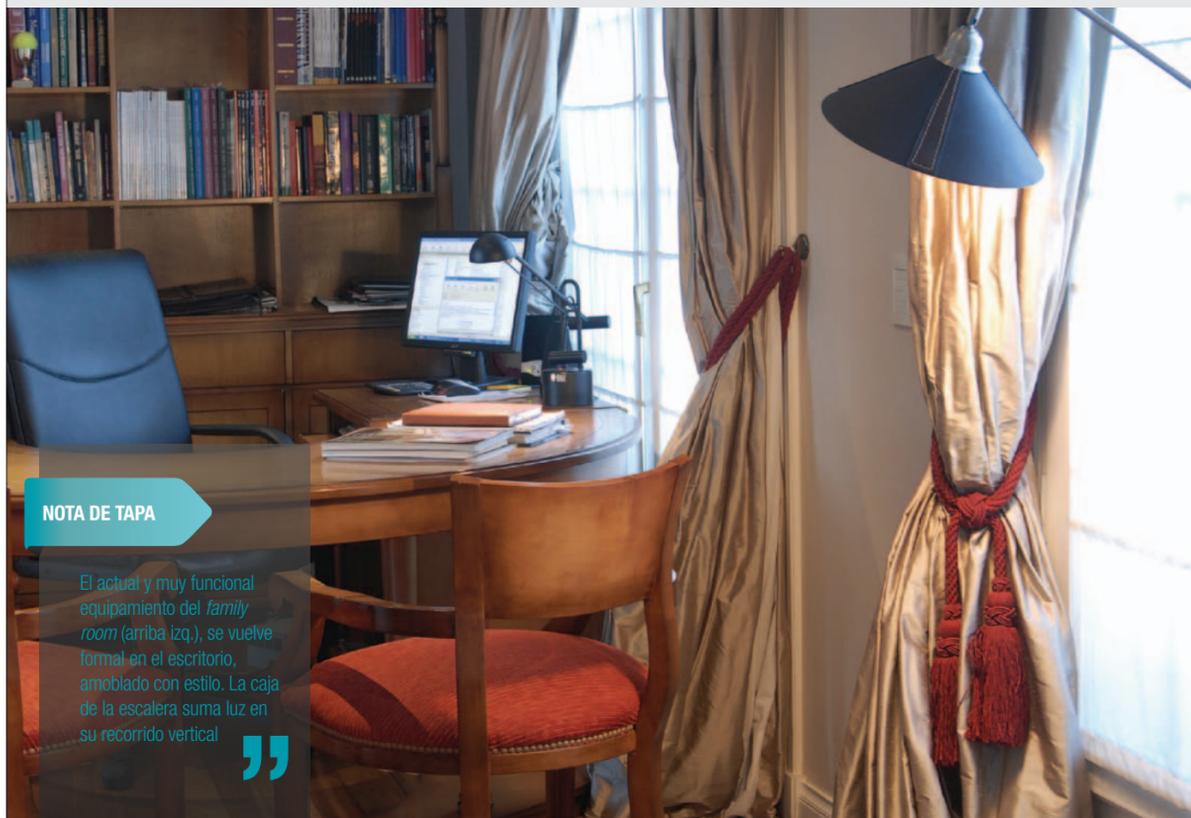


**E**l portal principal, valorizado por la altura y las columnas que lo flanquean, se erige como punto atencional central de la fachada, y deja que todo transcurra a su alrededor, adoptando claramente los gestos del estilo residencial francés.

El proyecto parte de un concepto que integra las formas y la materialización, concretada con muros terminados con cemento piedra París, cubierta de

[ Continúa en pág. 26 ]

aviso



NOTA DE TAPA

El actual y muy funcional equipamiento del *family room* (arriba izq.), se vuelve formal en el escritorio, amoblado con estilo. La caja de la escalera suma luz en su recorrido vertical



aviso



**NOTA DE TAPA**

La situación del lote, enfrenteado a la cancha de polo de la urbanización, fue aprovechada para jerarquizar las visuales de todos los ambientes sociales, tanto los formales como los de uso cotidiano

[ Viene de pág. 22 ]

pizarra negra con mansardas, balaustres, molduras y almohadillados, carpinterías blancas de alta prestación, abiertas a los jardines que rodean los cuatro lados de la residencia.

Imponente y suntuoso en el interior, el afrancesamiento se reafirma en los movimientos que se aplicaron a las alturas de los cielorrasos del *piano nobile* y en la amplitud de los principales ambientes aptos para albergar muebles acordes al estilo.

**Tecnología a la carta**

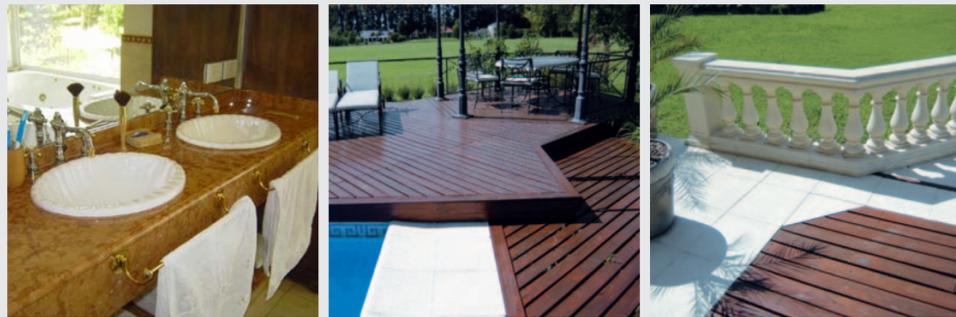
Pero Francia no es sólo estilo arquitectónico. Generosa, su cocina *gourmet* inspira a los *chef* de todo el mundo y también a los arquitectos que, al diseñar las cocinas, piensan en el placer francés de cocinar. Alardes de practicidad en el funcionamiento del espacio, que fue dotado de modernas tecnologías, conviven con detalles de estilo como mármoles y molduras. Con pisos hidro-laqueados de madera, igual

[ Continúa en pág. 28 ]

**PERFIL**

Fundada y dirigida por el licenciado Fabián Lagares, CIBA (Construcciones Integrales Buenos Aires), con su sólido *staff* profesional y técnico, proyecta y construye viviendas exclusivas en barrios abiertos y en los mejores emprendimientos privados de la provincia de Buenos Aires.





aviso

NOTA DE TAPA

La construcción al detalle y con terminaciones artesanales logra las formas francesas deseadas y se funde con un paisaje cercano que ofrece sus cambiantes tonalidades estacionales



[Viene de pág. 26]

que todo el amoblamiento, es funcional y cálida, y se conecta con el comedor diario y el *family*, nucleando la actividad familiar cotidiana.

**Materialidad e instalaciones**

Se colocaron pisos de madera en los ambientes formales de la planta baja, de mármol en los baños y en la escalera principal, con su baranda de forja

artesanal. Pisos de madera y *moquette* en la planta alta, y de cemento alisado tipo piedra París en la galería posterior.

Para el solárium se encargaron baldosones antideslizantes de gran tamaño, evitando las juntas.

Más allá de la piscina, elevado sobre un *deck* de madera, se instaló un gazebo de hierro forjado, espacio encantador para una romántica cita al atardecer...



La vivienda cuenta con aire acondicionado y calefacción centrales. Con el paso de los años se fueron instalando sistemas *domóticos* para optimizar funciones domésticas como cierre de cortinas, toldos, riego y alarmas.

#### **El tiempo y las casas**

El tiempo puede ser un enemigo o el gran cómplice de una casa. Si el estilo expresado es temporal o visualmente can-

sador; si los materiales envejecen mal –por su poca calidad o por falta de mantenimiento–; si el lugar donde se ubica la casa no permite un buen asentamiento provocando la prematura decadencia de alguno de sus lados; si el entorno crece a destiempo o mal diseñado restándole a la vivienda el encanto que suma un afuera bien proyectado o, finalmente, si la construcción adolece de vicios o problemas difíciles de resol-

ver que, antes o después, se manifiestan contra la belleza o la salud de la casa, el tiempo será un enemigo.

Terminada a comienzos de siglo, en esta residencia nos encontramos con un tiempo cómplice, que actuó a favor en el desarrollo del paisaje, en la suave pátina de las molduras, en la atmósfera interior y que anuncia un uso diario que respeta el hábitat y disfruta cada espacio. ■

# aviso



NOTA DE TAPA

La isla central aloja los fuegos y organiza la actividad en la cocina, con la madera como material protagonista. Luminosidad, sencillez en el mantenimiento y diseño, son los puntos fuertes



aviso



FICHATECNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** San Diego Country Club, provincia de Buenos Aires
- **Año de ejecución:** 2000
- **Superficie:** 538 m<sup>2</sup>
- **Proyecto, dirección de obra y construcción:** CIBA (Construcciones Integrales Buenos Aires)  
Terrazas de la Bahía 2, oficina 102, Boulevard del Mirador 430, Nordelta, Tigre, provincia de Buenos Aires
- **Teléfonos:** 4871-8667 / (15) 5248-8457
- **E-mail:** info@cibasrl.com.ar
- **Web:** www.cibasrl.com.ar

■ **Desarrollo de las plantas:** ingreso, hall distribuidor, estar integrado al comedor principal, escritorio, *toilette* de recepción, *suite* para huéspedes, cocina, comedor diario, *family room*, galería. Garaje para dos vehículos, dependencias de servicio, piscina con solárium, gazebo y *deck*.  
En PA: *master suite* con dos vestidores y gran baño compartimentado. Dos *suites junior* con baño y vestidor. *Hall* íntimo. Terraza.



Puede escanear el código QR para agendar los datos del estudio en su celular o tablet



# TIPS CIBA