

FOTOS: EUGENIO VALENTINI

deliciosa imagen de La Provence.

FERNÁNDEZ BORDA ARQUITECTURA



→ ARQUITECTURA

temporal, como diseñada para sobrevivir a los caprichos de las modas y ponerse más linda según pasen los años, la casa proyectada por el arquitecto Pedro Borda tiene ambientes amplios y muy relacionados con el afuera. Cuenta con espacios lúdicos exteriores de gran calidad y perfectas expansiones de interiores clásicos y elegantes. En el jardín, la piscina con amplio solarium se climatizó para utilizarla todo el año.





Lavá los platos sin tener que lavar los platos.

















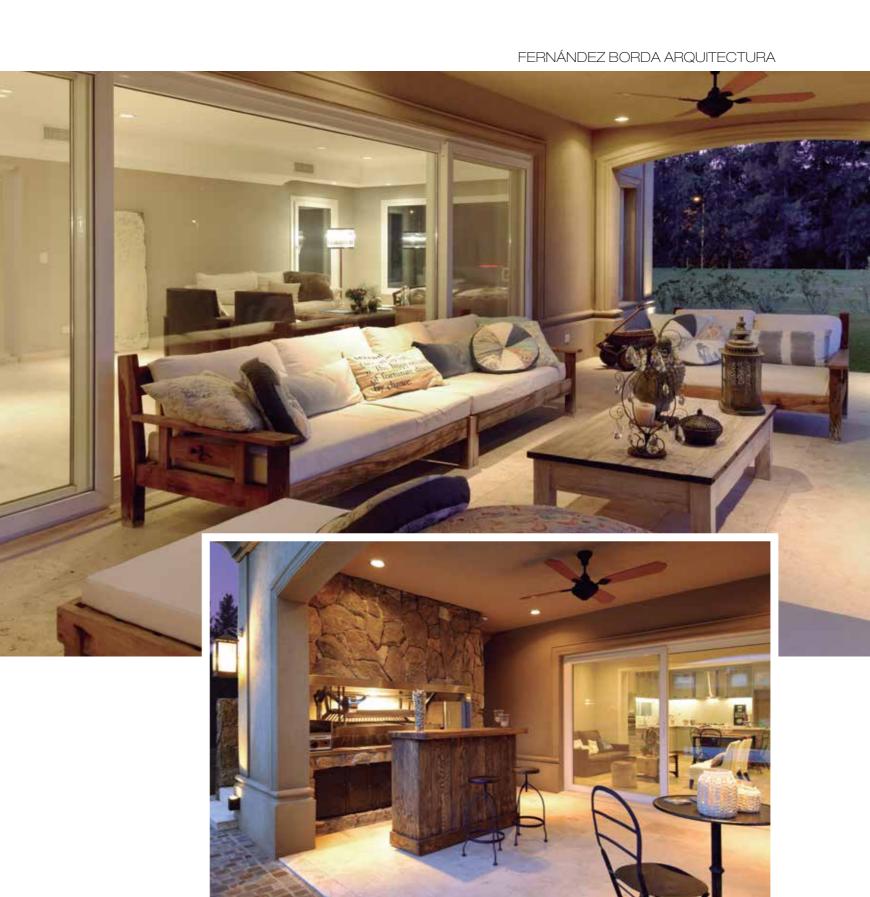
→ ARQUITECTURA



La distribución es formal, con espacios familiares cotidianos y otros de recibo social.

La planta baja concentra la actividad social formal y los locales familiares y de servicio, con gran protagonismo de los primeros, partiendo del amplio hall de recepción, comunicado al escritorio, al

toilette y finalmente habilitando el acceso al living-comedor, con sus visuales abiertas a la galería y a los jardines. La jerarquía de esta planta se fortalece con el diseño de ambientes que, si bien tienen una fuerte relación entre ellos, quedan espacialmente separados.



→ ARQUITECTURA







En la planta alta, la master suite con su ante suite y el vestidor tienen piso de roble amazónico, igual que el colocado en las tres suites que completan la planta. En el tercer nivel, un altillo para usos múltiples completa los espacios funcionales. El mármol fue el material elegido para expresar elegantes detalles de la vivienda, como los pisos de Travertino turco, y las mesadas y detalles de los baños en exclusivo mármol Saint Laurent.

Como es usual en las obras de Fernández Borda Arquitectura, se diseñó e instaló un sistema que domotiza funciones de confort y de seguridad a distancia.

Se instaló calefacción por losa radiante en combinación con sistemas de aire acondicionado por zonas, y splits para economizar recursos. También se instalaron calderas duales y filtro ablandador de aguas. La vivienda cuenta con cómodos espacios de guardado, desde la gran sala de máquinas hasta cuartos con acceso desde el exterior, por las fachadas laterales de piedra.

La gran terraza posterior corona la escalera lateral que conecta la planta alta directamente con el jardín posterior.



