



■ Ubicada en un barrio privado con gran valor paisajístico, las líneas clásicas de la casa guardan un interior funcional con elementos de confort muy actuales.



Clacisismo
elegante y atemporal



El siempre vigente clasicismo fue elegido para expresar el estilo de la casa, de fachada simétrica con muros piedra París almohadillados, acceso principal jerarquizado, cochera semicubierta de metal y vidrio y mansarda de tejas negras. Un jardín bien diseñado es la antecámara que permite disfrutar la armonía de las formas y el equilibrio de los volúmenes de una arquitectura que nunca pasará de moda.

La funcionalidad se organiza claramente en tres plantas: social,



familiar y servicios en la baja; *suites* y escritorio en la central, y gran *playroom* que ocupa toda la superficie del tercer nivel, donde se luce el techo en mansarda con estructura de madera a la vista y ventanales cenitales.

“El proyecto asignó gran importancia al desarrollo funcional —explica el arquitecto Pedro Borda, titular del estudio a cargo de la obra— ya que se trata de una familia en crecimiento, con padres jóvenes y niños pequeños, y se pensó no sólo en generar los locales que resolvieran eficientemente su vida cotidiana actual, llena de actividades sociales, familiares, escolares y laborales, sino que también contemplara los cambios que, con el crecimiento de los niños, cada año se presentarán en esas actividades



y que la casa deberá acompañar con eficiencia. Es decir, se demandó un proyecto para hoy con flexibilidad hacia el futuro”.

—¿Cómo se dio respuesta a esa demanda?

—Se trabajaron ambientes individuales con capacidad para integrarse —en el caso de los principales— mediante puertas que se rebatan en las paredes; un gran ambiente familiar que



puede resolver varias funciones a la vez como es la cocina con bar, el amplio comedor diario y el *family room*, todo orientado hacia el quincho semicubierto. Los dormitorios de los hijos son cuatro y de importante superficie de manera que puedan tener un invitado. Dos de los dormitorios comparten un baño tipo "Jack & Jill" y los otros dos otro baño al que se accede desde una circulación. Se reservó todo el tercer nivel por escalera para desarrollar un amplísimo salón de juegos, cine, *pool* y bar. De esta manera, el local tanto sirve para contener reuniones de los padres como de los hijos, separada o simultáneamente. Hay que destacar que las superficies son generosas. No se ahorraron metros para poder cumplir cada función sin entorpecer las otras. Eso sí, cada metro ha sido totalmente aprovechado,



Soberbia estructura de madera a la vista expresa interiormente la pendiente de la mansarda. En el gran salón que ocupa todo el tercer nivel de la vivienda se aman *play room*, *home theater* y bar con barra



con circulaciones escasas y mucha relación con el exterior.

La galería social, también de buena superficie, actúa de nexo entre el estar y el jardín posterior. Armada con muebles de madera y *rattán*, es un *living* semicubierto, disfrutable todo el año. Se ubica separada de la galería-quincho, expansión de la cocina y el comedor diario.



Los dormitorios se resolvieron con tres principales premisas: privacidad, luminosidad, por lo que se instalaron amplios aventanamientos, y amplitud. Incluyen rincones de estar y cuentan con equipamiento tecnológico



Diferencial constructivo

Característica de las viviendas del estudio Fernández Borda, la ejecución así como los materiales utilizados son *premium*: "No sólo construimos en barrios privados y *countries*. También vivimos en ellos y nuestra carta de presentación son las viviendas que están a la vista de todos, cada día más lindas, con materiales que el paso



DISFRUTÁ TUS ESPACIOS

CONTROLANDO TODAS LAS VARIABLES
 PODÉS HACER QUE CADA AMBIENTE
 TE BRINDE LO QUE PLANEASTE.

Confort



➔ Máxima aislación acústica

➔ Mayor confort térmico

➔ Ahorro energético



CONSTRUYENDO MEJOR TU VIDA

+ Confort en www.durlock.com



de los años ennoblecen”, comenta el arquitecto Borda.

En la casa se instalaron carpinterías de PVC con doble vidrio hermético; pisos de mármol travertino apomados en todos los locales sociales y también en la galería principal, el escritorio, el hall y el toilette. En los ambientes familiares se colocó porcelanato de primera calidad, incluso en el quincho y en las áreas de servicio. La escalera y la planta

alta también se revistieron con mármol travertino exceptuando a los dormitorios, donde se prefirió colocar piso de madera de lapacho. El acceso vehicular exterior se realizó con tozetas de pórfido patagónico.

Un detalle de alto confort está dado por la decisión de instalar un mix de sistemas de climatización para optimizar el consumo/rendimiento y dar respuesta eficiente a cada demanda, según el

sector de la casa: calefacción por losa radiante en la planta baja, aire acondicionado frío calor en la planta alta, combinando equipos por conducto y splits.

Se centralizó el sistema de audio y video que cuenta con parlantes en el family, el estar, la galería y el quincho.

Alarmas y cámaras interiores y exteriores de seguridad son monitoreadas vía internet y reportan al celular del propietario. ■



La galería quincho, con su techo de madera es la expansión de la cocina y el comedor diario. Guarda relación con la piscina. La galería social expande al jardín y fue armada como un living semicubierto

Arquitecto Pedro Borda

Eligiendo ejercer la profesión de manera independiente, el arquitecto Pedro Borda tuvo junto a su equipo la oportunidad de proyectar y construir obras para diferentes destinos, siendo las viviendas individuales las encomiendas profesionales que privilegia: “El contacto con una familia que nos encarga su casa, al ser la ocasión que tenemos para materializar sus expectativas, se transforma en algo emocionante. En nuestro estudio tenemos muy presente que para cada cliente su casa es un sueño a cumplir y la confianza puesta en nosotros es un verdadero compromiso. Pero también sabemos que la inversión que demanda esa casa es, generalmente, la mayor que esa familia hará en su vida. Por esto merece tanta dedicación y seriedad de nuestra parte”.

Las actividades convergen hacia el jardín posterior, centro del disfrute familiar. La arquitectura proporciona los espacios requeridos para el pleno aprovechamiento de la casa

FICHATECNICA

- **Obra:** vivienda unifamiliar
- **Ubicación:** barrio privado en zona norte del GBA
- **Año de construcción:** 2011
- **Superficie cubierta:** 406 m²
- **Superficie semicubierta:** 107 m²
- **Superficie total:** 573 m²
- **Proyecto y dirección de obra:** Fernández Borda Arquitectura
Office Park Norte, of. 219, ruta Panamericana ramal Pilar, km 42,5, Pilar, provincia de Buenos Aires
- **Teléfono:** (02320) 40-7888
- **E-mail:** info@fernandezborda.com.ar
- **Página web:** www.fernandezborda.com.ar

Desarrollo: en PB, *hall* de entrada, escritorio, *toilette*, estar comedor, galería, cocina, *family* y comedor diario integrados, baño. Dormitorio y baño de servicio, *hall* de acceso de servicio, lavadero con salida independiente al exterior y despensa. Quincho y piscina.

En PA: *hall* distribuidor donde se armó un estar íntimo y otro escritorio, dormitorio principal en *suite* con baño, vestidor y *hall* distribuidor interno; cuatro *semisuites* con dos baños compartidos cada dos dormitorios.

Tercer nivel: gran salón integrado, armado en sectores que distribuyen áreas de cine, *pool*, *playroom*, juegos de salón y barra bar. Bauleras.

